



# PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

## RELATÓRIO DE EXECUÇÃO MARÇO 2019

De 01/03/2019 a 31/03/2019

Projeto: Obra Social e assistencial Padre Bonafé - TC Nº 28/18

### Sumário Gerencial

#### 1| Metas Propostas

- 100% dos usuários inseridos no CADÚNICO
- 100% dos usuários inseridos na escola
- Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço
- 80% dos usuários com participação em atividades coletivas na comunidade;
- 75% de participação dos familiares e cuidadores nas reuniões de familiares;
- 100% dos usuários fora do trabalho infantil
- 30% de redução no descumprimento de condicionalidade de educação

#### 2| Resultados Alcançados

- 100% dos usuários inseridos no CADÚNICO

100% das crianças e adolescentes encontram-se com o cadastro único atualizado.

- 100% dos usuários inseridos na escola

100% das crianças e adolescentes encontram-se matriculados na escola conforme declaração escolar solicitado no início do ano.

- Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

92% das crianças e adolescentes participaram das atividades propostas no período.

- 80% dos usuários com participação em atividades coletivas na comunidade;

atividade não prevista para o período.

- 75% de participação dos familiares e cuidadores nas reuniões de familiares;

atividade não prevista para o período.

- 100% dos usuários fora do trabalho infantil.

100% das crianças e adolescentes encontram-se fora do trabalho infantil.

- 30% de redução no descumprimento de condicionalidade de educação

atividade não prevista para o período.

### 3| Impacto das Ações nos Indicadores do Projeto

Número de inseridos : 05

Número de desligados: 02

Total do mês: 82

#### Relação Bairro/Quantidade

<b>BAIRRO</b>	<b>QUANTIDADE</b>
Jd. Val Paraiba	04
Jd. Ismênia	46
Vista Linda	02
V. Tatetuba	05
V.Industrial	17
V. Ester	03
V. Tesouro	04
Jd. Olímpia	01

#### Relação Escolas

<b>ESCOLA</b>	<b>QUANTIDADE</b>
Escola Estadual Prof. Juvenal Machado de Araújo	03
EMEF Profa. Leonor Pereira Nunes Galvão	13
EMEF Profa. Ilga Pusplatais	50
EMEF Prof. Hélio Augusto de Souza	06
Escola Estadual Profa. Ana Cândida de Barros Molina	03
Escola Estadual Profa. Adélia Chucri Neme	05
EMEF Profa. Palmyra Sant'Anna	02

Atividades/ Coordenação:

Intervenções com crianças e adolescentes : 02

Reuniões externas: 03

Orientações e informações: 01

1 | Oficina de Expressão Corporal

Completude: 92,00 %

Meta: ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

Etapa: ADIT. 01 - Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

Descrição:

**Brincadeiras Cantadas**

A música, como linguagem universal, age como facilitadora das relações entre pessoas. Acreditando na criança como ser lúdico, a brincadeira cantada valoriza o brincar como essencial no desenvolvimento da criança. As brincadeiras cantadas fundem musicalidade, dança, dramatização, mímica e jogos teatrais, (dependendo do enfoque a ser priorizado em cada atividade), representando um conhecimento de grande contribuição à vida de movimento da criança. Brincar de roda constitui como uma atividade prazerosa, na qual estão harmoniosamente integradas as linguagens sonora, corporal e verbal. Assim, música, o corpo, a emoção e o pensamento atuam em conjunto, impulsionando-se expressão corporal.

As brincadeiras foram: jogos teatrais; folclore, brincadeiras cantadas, cultura popular com o objetivo de desenvolver a memória, agilidade, coordenação motora e atenção. Os materiais usados foram : violão, cadeiras, cartas desenhadas.

**Canto Coral**

No Coral, as crianças e adolescentes também desenvolvem habilidades cognitivas, o que colabora com a fala e o canto. Na linguagem musical, o trabalho se estende para os elementos rítmicos, repertório e vocalização. O Canto Coral serve como um instrumento de relaxamento e ainda colabora para a assimilação de conteúdos trabalhados em disciplinas que exigem raciocínio lógico e concentração. Ouvir música não é só um entretenimento e uma medida para acalmar e relaxar – ela pode trazer diversos benefícios para a saúde, como alívio de dores, melhora da memória e até mesmo um estímulo para a prática de atividade física.

Sempre iniciado com o aquecimento vocal, a professora Guaraci introduz um fundo musical, as músicas trabalhadas esse mês foram "Meu Abrigo, Girassol, Espera eu Chegar", buscando desenvolver a memória.

**Teatro**

Exercer a criatividade dentro do limite, "tempo e espaço", trabalho em equipe dentro deste contexto que tem a função de ampliar a realidade em transformar o dia-dia em algo teatral. O teatro pode ser considerado por professores e pesquisadores uma forma de fazer com que a criança se socialize, torne-se desinibida, decore falas, cante entre outras coisas que possam trazer vários benefícios. Esta oficina quer oferecer novas formas de comunicação, de consciência única, cênica, espacial e também consciência corporal.

Para os adolescentes que estão em mudanças corporais e vocálicas, eles demonstram bastante entusiasmado com a oficina, participando corretamente, tentando obter a meta proposta pelaicineira Eva. As atividades propostas foram: rádio novela com a construção de um ambiente que o representasse, apresentação da criação; planejamento da história; palco e plateia; montar estratégias; dividir as histórias em grupos.

**Artes Circenses**

As atividades circenses introduzidas nas aulas também tratam das possibilidades de aprendizagem e desenvolvimento da criança e do adolescente, destacando alguns pontos como: a melhoria da coordenação motora fina e global, da noção espaço-temporal, melhoria do equilíbrio corpóreo e da concentração; o desenvolvimento da autonomia e confiança; a superação do individualismo, a mudança do foco da disputa (contra os outros para seus próprios resultados).

Oicineiro trabalhou com Slack-line; aquecimento e alongamento; nos exercícios de Joelho/ parada de mão usou colchonetes; exibiu vídeo do filme "O Rei do Show" que conta a história da origem do circo, trazendo conhecimento sobre a cultura circense.

Pontos de Atenção:

Encaminhamentos:

2 | Hora de Brincar

Completude: 93,00 %

**Meta:** ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

**Etapa:** ADIT. 01 - Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

**Descrição:**

#### **Hora do Brincar**

O brincar é uma atividade muito importante para o desenvolvimento, no qual a imaginação amplia a fantasia da realidade para o interagir na produção de novas possibilidades, e de construir relações. Nesse mês os inseridos brincaram com vários jogos de raciocínio lógico, matemático, e trabalho em equipe; jogos de montar e raciocínio, jogos que envolve parceria como queimada, e futebol. Temos várias razões para brincar, pois sabemos que é extremamente importante para o desenvolvimento cognitivo, motor, afetivo e social da criança e do adolescentes. É brincando que eles proporcionam o aprendizado das regras de convivência, dos conceitos matemáticos como noções de espaço e tempo; outras desenvolvem a autonomia, negociação, criatividade, enfim diversas habilidades.

Jogos: wars, banco imobiliário, pula macaco, vídeo game, ping-pong, bingo, cara a cara, dominó, lig 4, varetas, dama, pular corda, queimada, jogo da memória, ludo, lego, quebra-cabeça.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

### **3 | Oficina de Artesanato**

**Completo:** 92,00 %

**Meta:** ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

**Etapa:** ADIT. 01 - Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

**Descrição:**

#### **Artesanato**

O artesanato aparece como uma das ferramentas que mais beneficiam no desenvolvimento da criança e do adolescente, desenvolvendo a concentração, disciplina e a criatividade, são alguns dos benefícios dessa oficina, aprimorando o lado artístico que contribui para a vida em sociedade.

Este mês foi trabalhado de forma lúdica com as crianças e adolescentes, as atividades de Arte e Artesanato em sala com os seguintes materiais: bolinhas de isopor, sobras de tecido, papéis color sete, e.v.a, tintas para artesanato e massa de biscuit; criaram fantoches com o tema "Circo".

Produziram cartões em homenagem ao "Dia da Mulher", usando papéis coloridos, fitas decorativas auto-colantes, adesivos, copo descartável, biscuit, palito de madeira.

#### **Datas Comemorativas e Exposição das próprias obras artísticas**

O Dia do Circo é comemorado no dia vinte e sete de março, esta data serve para homenagear este entretenimento que encanta crianças e adultos de todas as idades. No mundo dos circos destacam-se os tradicionais palhaços, que divertem o público com situações cômicas e animadas, baseado neste histórico, as crianças e adolescentes produziram um palhaço, um painel bem ilustrado; homenagem ao oficineiro de Artes Circense Erick, com uma pequena apresentação de mágica . O dia vinte e sete de março comemorasse o Dia do Circo em homenagem ao palhaço brasileiro Abelardo Pinto, conhecido popularmente como Piolin, que nasceu nessa data em 1897. Piolin era considerado um grande palhaço, que se destacava pela enorme criatividade cômica e pela habilidade como ginasta e equilibrista. Tornou-se mundialmente famoso e chegou a ser homenageado durante a Semana de Arte Moderna de 1922, por Tarsília do Amaral, Mário de Andrade, Oswald de Andrade e Anita Malfati.

Comemoramos os aniversariantes deste mês, onde receberam as felicitações de todos. Dentre eles o professor Ordley da Secretaria de Esportes. As comemorações de aniversário surgiram no Ocidente e viraram tradição no mundo.

Pintaram peças em MDF, como porta-guardanapo e porta-chaves, usando tinta PVA.

Já pensando na Páscoa moldaram coelhos e cenouras com a massa de biscuit, despertando a criatividade e imaginação, nos trabalhos as crianças e adolescentes, poderão desenvolver a coordenação motora, a disciplina, o trabalho em equipe e criatividade.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

### **4 | Grupo Temático com Crianças e Adolescentes**

**Completo:** 88,00 %

**Meta:** ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

**Etapa:** ADIT. 01 - Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

**Descrição:**

#### Temas Transversais – Saúde

Doenças respiratórias (Tuberculose)

Conscientizar as crianças e adolescentes que não podemos ficar em locais fechados, quando se tem aglomerações de pessoas, pois é uma doença transmitida por tosse ou espirro. Foi informado a necessidade de janelas e portas abertas, para uma ventilação adequada. Sendo uma doença infecciosa e transmissível que afeta prioritariamente os pulmões, embora possa ocorrer em outros órgãos. A doença é causada pelo Mycobacterium tuberculosis ou bacilo de Koch. No Brasil, a doença é um sério problema da saúde pública, com profundas raízes sociais. Os inseridos fizeram cruzadinhas com esse tema, e foi entregue a cada um de panfletos explicativos.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

### 5 | Oficina de Recreação

**Completude:** 83,00 %

**Meta:** ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

**Etapa:** ADIT. 01 - Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

**Descrição:**

#### Secretaria de Esportes

Trabalhar agilidade, concentração, coordenação motora, trabalho em equipe, lateralidade, concentração. As atividades foram: Handebol sentado, circuito em movimento, queimada, vôlei quatro quadras, vôlei/câmbio, estafetas cooperativa em duplas, tapete das cores, bambolês. A atividade física e o movimento tem função primordial nesta fase, onde as crianças e adolescentes em função de um mundo globalizado passa horas acomodado em um lugar estático com games. Introduzir técnicas de treinamento mental, motivação, concentração, percepção, ensinar e preparar o jogador para vencer e perder. Destacamos os principais benefícios da atividade física para crianças e adolescentes: melhora a função cardiorrespiratória; força Muscular; flexibilidade; coordenação motora e equilíbrio; sociabilidade; auxilia na prevenção da obesidade.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

### 6 | Oficina Cuidados com o Corpo

**Completude:** 89,00 %

**Meta:** ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

**Etapa:** ADIT. 01 - Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

**Descrição:**

#### Cuidados com o Corpo

Através de conversas foi trabalhado com as crianças e os adolescentes, que o simples ato de não lavar as mãos, pode trazer várias doenças ao nosso corpo. Mãos sujas são o paraíso das bactérias. Diarréia, hepatite, gripe e infecções intestinais são algumas das doenças que podem ser evitadas pelo simples hábito de lavar as mãos. O ato de não escovar os dentes corretamente pode trazer além de mal hálito, pode levar outras inflamações, ao nosso organismo, que não é somente por estética, mais as cáries pode ser um inimigo para nossa boca e saúde. Não cuidar dos seus dentes pode causar sérios danos à saúde. Foi através de impressos pesquisados, que levei as informações a eles.

Ter uma higiene pessoal correta faz diferença na saúde e qualidade de vida, hábitos simples como tomar banho, lavar as mãos e escovar os dentes estão entre as principais atitudes preventivas para o bem-estar, mostrando a importância de um ato que parece tão insignificante, mais previne doenças que pode ser graves.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

### 7 | Oficina Inclusão Digital

**Completude:** 89,00 %

**Meta:** ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

**Etapa:** ADIT. 01 - Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

**Descrição:**

#### Inclusão Digital

Resgatar de forma lúdica a consciência visual, memorização apresentando a informática como um recurso que pode e deve ser incorporado na prática educativa. Neste mês foi trabalhado com os grupos favorecendo a autonomia do inserido já que os mesmos utilizaram de jogos específicos para cada nível de idade, definidos pelas Orientadoras; fizeram pesquisas, cujo os temas foram: Dia Internacional das Mulheres; Dia do Circo, Dia de São José, padroeiro da cidade. O objetivo é levar a informação desses temas abordados, exercitando a digitação; como se cria uma pasta; salvar um documento no programa Word.

É importante ter em mente que as ferramentas tecnológicas devem ser encaradas como aliadas do Orientador social, não fazendo o ensino de refém da tecnologia. A informática é essencial e deve ser inserida no contexto para os grupos, mas desde que sirva para tornar a aprendizagem dos inseridos mais significativa ao criar experiências que possam ser aproveitadas não apenas no contexto da Entidade Social, mas ao longo da vida dos mesmos.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

### 8 | Oficina Contação de Histórias

**Completude:** 99,00 %

**Meta:** ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

**Etapa:** ADIT. 01 - Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

**Descrição:**

#### Contação de Histórias

A junção entre palavra e imagem permite que as crianças e os jovens acionem o seu universo simbólico. O imaginário destes seres é muito mais propenso à curiosidade e ao reconhecimento de novas trilhas, pois eles envolvem uma gama variada de significados abertos à imaginação latente. O público infanto-juvenil geralmente se aventura por vários autores por sua qualidade lúdica. No entanto, a leitura não pode ter um engessamento habitual. É necessário que a liberdade pela brincadeira com as palavras e imagens leve estas pessoas a recriar o universo do simbólico pelas suas próprias mentes criativas.

A leitura os tomam criadores de universos reais e imaginários. Por meio dela, os jovens preenchem uma palavra sugerida, uma imagem rica, fazendo do livro e de suas vidas uma conjunção repleta de significados amplos. Por esse motivo, desde cedo, os pequenos devem "respirar" histórias. As palavras devem fazer sempre parte da vida das crianças como um caminho para o pleno e educativo amadurecimento. É na infância e na adolescência que se forma possíveis inventores, criadores, enfim, mestres da vida. Eles precisam da leitura para que o crescimento intelectual se dê de forma sadia, eficaz e plena.

Esse prazer leva-os a encontrar o desenvolvimento da própria experiência. É como se no espelho encontrássemos múltiplas cores, múltiplos conhecimentos, várias vivências que eles vão construindo ao longo da leitura, produzindo-se, assim, universos multifacetados, que são reflexos de suas potencialidades imaginativas.

As histórias foram : "A galinha dos ovos de ouro"; Frida Kalo- Sobre a visão de Laura e Lucas; Edgar Degas (1834-1917) foi um pintor impressionista francês, consagrado por suas pinturas femininas, sobretudo pela série das bailarinas e também pelo efeito de movimento retratado em suas obras. Edgar Degas, nome artístico de Hilaire-Germain-Edgar de Gas, nasceu em Paris, França, no dia 19 de julho de 1834.; Van Goch.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

### 9 | Oficina de Segurança Alimentar

**Completude:** 87,00 %

**Meta:** ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

**Etapa:** ADIT. 01 - Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

**Descrição:**

#### **Segurança Alimentar**

De um modo geral, crianças e adolescentes não têm maturidade suficiente para controlar suas decisões de compra e acabam dando preferência para a compra e consumo de guloseimas, pobres em substâncias nutritivas, acarretando com frequência a obesidade infantil. Por esse motivo as orientadoras iniciaram o mês trabalhando a pirâmide alimentar, mostrando a eles a importância que cada alimento tem. A estrutura da pirâmide alimentar indica os alimentos considerados essenciais para a nossa saúde, foi apresentado aqueles alimentos que fornecem os nutrientes necessários para uma vida saudável e para prevenção de doenças, onde os alimentos são classificados em oito grupos, e a cada mês vão conhecer cada um desses grupos de forma detalhada.

Foi falado nessa primeira parte sobre a base da pirâmide, através de ilustrações impressas, que levei as informações até a eles, indicando os alimentos que fornecem energia, que são os carboidratos, são convertidos em açúcar no sangue o consumo na forma integral é recomendado pelo número de fibras, vitaminas e minerais que deixam essa absorção mais lenta. As principais fontes de carboidrato são: arroz, pão, batata, bolos, mandioca, cereais, etc. que são os alimentos que consumimos no nosso café da manhã, almoço, e café da tarde.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

### **10 | Roda de conversa sobre a Fé Contemporânea**

**Completo:** 87,00 %

**Meta:** ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

**Etapa:** ADIT. 01 - Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

**Descrição:**

#### **Roda de conversa sobre a Fé Contemporânea**

Proporcionar a palavra de Deus independente de credo, raça, ou situação financeira. Todas as segundas-feiras durante vinte minutos, é feita a leitura da bíblia pelo voluntário, com a explicação sobre a leitura feita; as crianças rezam a oração do Pai Nosso. Falar sobre fé, muitas vezes é difícil, pois fé é algo abstrato, assim como amor e esperança. Ter fé é acreditar com convicção e confiança que algo é verdadeiro sem que seja possível qualquer comprovação. Isso significa que a fé é um dom do coração e com este momento procurou-se alimentar esse sentimento com as crianças.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

### **11 | Reunião com familiares e cuidadores**

**Completo:** 0,00 %

**Meta:** ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

**Etapa:** ADIT. 01 - 75% de participação dos familiares e cuidadores nas reuniões de familiares

**Descrição:**

**Pontos de Atenção:**

Não houve reunião com as famílias e cuidadores em virtude de mudança de Coordenador de Projetos., reagendada para 11/04/2019.

**Encaminhamentos:**

### **12 | Oficina de Bate lata**

**Completo:** 0,00 %

**Meta:** ADT.01-atendimento de 80 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos

**Etapa:** ADIT. 01 - Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

**Descrição:**

Não iniciou, aguardando parceria com a Fundação Cultural.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

## Indicadores de Projeto

### 14º Mês | MAR/2019

#### 1 | ADIT. 01 - 80 crianças e adolescentes cadastrados fora do trabalho infantil.

**Descrição:** A meta de participação nas atividades coletivas será com acompanhamento social; relatórios técnicos; reunião equipe do CREAS/Entidade; relatórios SASC.

**Previsto Mensal:** 80,00

**Realizado no Mês:** 80,00 (100,00%) | Realizado

**Observações:**

#### 2 | ADIT. 01 - 80 crianças e adolescentes cadastrados no CADUNICO

**Descrição:** A meta sera acompanhada através de verificação mensal nos meios: Folha Resumo CADÚNICO, Site: www.mds.gov.br, Reunião equipe do CRAS/Entidade,Relatórios SASC.

**Previsto Mensal:** 80,00

**Realizado no Mês:** 80,00 (100,00%) | Realizado

**Observações:**

#### 3 | ADIT. 01 - 80 crianças e adolescentes com frequência ao serviço.

**Descrição:** A meta de frequência ao serviço sera acompanhada através dos meios: Lista de Presença, Visita Domiciliar, Relatórios SASC.

**Previsto Mensal:** 80,00

**Realizado no Mês:** 80,00 (100,00%) | Realizado

**Observações:**

#### 4 | ADIT. 01 - 80 crianças e adolescentes inseridos na escola.

**Descrição:** A meta será acompanhada através dos meios: Declaração Escolar, Visita a Unidade Escolar, Relatórios SASC.

**Previsto Mensal:** 80,00

**Realizado no Mês:** 80,00 (100,00%) | Realizado

**Observações:**

## Galeria de Fotos

## Outros Documentos

Nome	Observações
Relatório de Execução Março 2019-compactado.pdf	
Justificativa erro listagem.pdf	
Relação Cadastro unico.pdf	
Cardapio.pdf	
Oficinas de Expressão Corporal-compactado (1).pdf	

Nome	Observações
Temas Transversais.pdf	
Roda de conversa sobre Fé Contemporânea.pdf	
Oficina Segurança Alimentar.pdf	
Oficina Secretaria de Esportes.pdf	
Oficina Inclusão Digital.pdf	
Oficina Hora do Brincar.pdf	
Oficina de Artesanato.pdf	
Oficina Cuidados com o Corpo.pdf	
Oficina Contação de Histórias.pdf	
Listagem do Mês.pdf	
FOTOS RELATÓRIO DE MARÇO 2019-convertido-compactado.pdf	

## Próximas Atividades

#	Atividade	Meta	Etapa	Descrição
---	-----------	------	-------	-----------

Ana Lúcia Bonafé  
 Responsável pela Entidade  
 CPF 073.769.568-40  
 RG 17.634.588-7

Solange Vasconcelos Nogueira Rosado  
 Responsável Técnico  
 CPF 071.277.598-63  
 RG 19.322.914-6